

**PROGRAMA PERÍODO DICIEMBRE 2012-MARZO 2013**

Asignatura: Taller de música

Curso: 2º Turno Tarde

Profesor: Omar Ugarte

**CONTENIDOS NODALES DE CADA TRIMESTRE**

**PRIMER TRIMESTRE**

**A: EL SONIDO:** producción, transmisión y percepción del sonido. Polución sonora: elementos contaminantes de la audición. Cualidades del sonido: cómo influyen en la percepción instrumental.

**B: EL RITMO:** campos compuestos. Poliritmia. Valores regulares e irregulares. Lenguaje musical: convencional (pentagrama, figura, etc.). Signos de prolongación, ligadura, puntillo, calderon. Alteraciones.

**SEGUNDO TRIMESTRE**

**A: RENACIMIENTO MUSICAL:** formas instrumentales y vocales.

**B: HUMANISMO:** Pensamiento humanista y su influencia en lo musical.

**TERCER TRIMESTRE**

**A: DANZAS FOLKLORICAS:** clasificación de danzas, ubicación geográfica.

**B: TANGO DANZA:** orígenes del tango. Evolución del género. Clasificación, vestuario, accesorios.

BIBLIOGRAFIA: APUNTES DE CÁTEDRA