

COLEGIO DE LAS VICTORIAS PROGRAMA ANUAL

Asignatura: Lengua y Literatura
Curso: Tercer año
Profesora : Elizabeth Munitz
Año: 2010

Unidad I

Circuito de la comunicación. Elementos. Ruido e interferencia. Los cambios semánticos. El cuento: estructura y características. El narrador y sus puntos de vista. Personajes . Tiempo y espacio. Argumento y trama. Géneros literarios. Narrativo. Lírico. Dramático. Subgéneros literarios. El cuento tradicional y moderno. La oración simple. Criterios de la lengua: Morfológico. Semántico. Sintáctico. Clases de palabras: Sustantivos. Adjetivo. Advverbios.
Lecturas obligatorias: *Tinta negra*. Antología policial de autores varios. Ediciones Mandioca.
El extraño caso del señor Valdemar de Edgar A. Poe.

Unidad II

Clases de palabras: El pronombre: clasificación semántica, morfológica y sintáctica. Verboides. Frases verbales. El verbo: irregularidad común y propia. Paradigma de la conjugación regular e irregular. La oración compuesta: modificadores del sujeto y del predicado. La novela: Características y diferencias con el cuento. Los cambios de narrador. El género fantástico: tipos y características.
Lecturas obligatorias: *El corazón de las tinieblas* de Conrad. (Trabajo interdisciplinario con Historia y Geografía)
Cuentos duplicados de autores varios. Editorial Cántaro.

Unidad III

El teatro: valoración del género dramático. Independiente, abierto, por la identidad. Personajes, escenografía. La puesta en escena. El grotesco: la inmigración reflejada en el teatro argentino. Referencias históricas de la época. Características del género dramático. Las primeras manifestaciones del teatro griego. El anfiteatro. El culto a Dionisos.
Lecturas obligatorias: *Exámenes* de Nelly Fernández Tiscornia.
El patio de atrás de Carlos Gorostiza.
Teatro breve contemporáneo I Autores varios de Editorial Colihue.